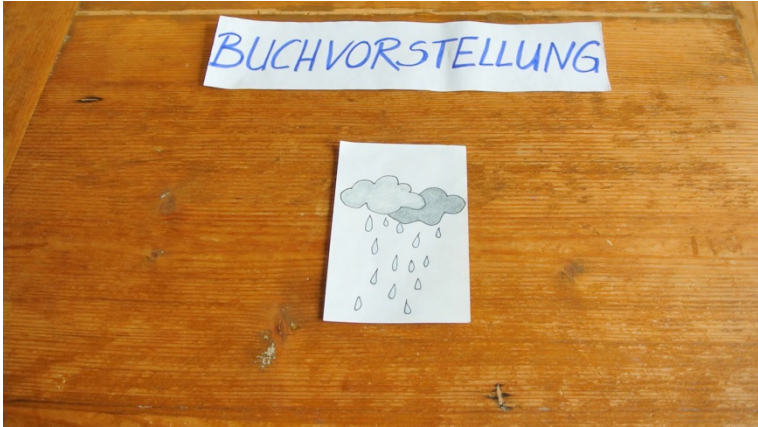

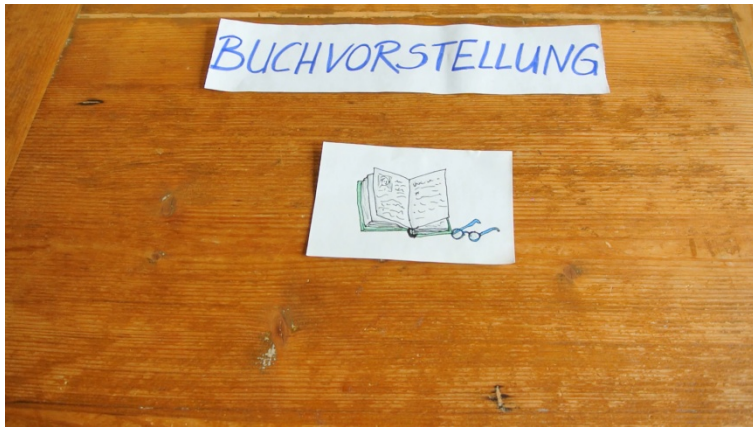
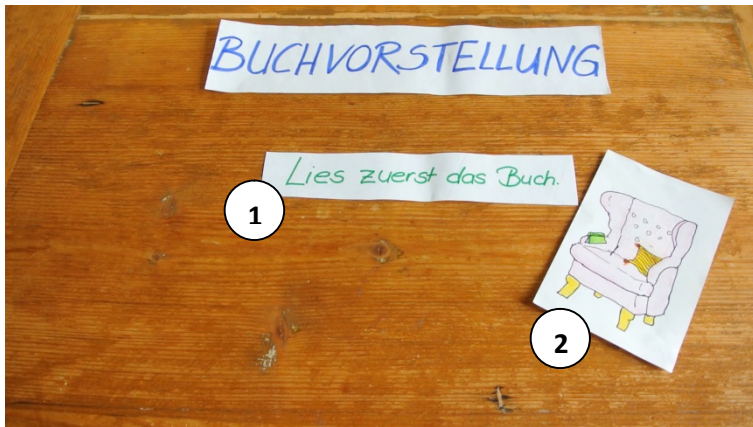


Storyboard – Buchvorstellung

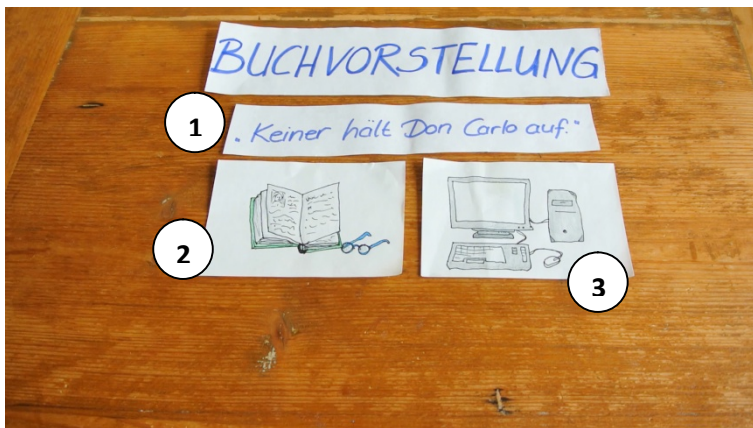
Bildausschnitt	Text	Weitere Anmerkungen
	<p>„Eigentlich wollte ich ja mit Linus ins Freibad gehen. Oh nein! Jetzt regnet es den ganzen Tag!“</p>	<p>„Buchvorstellung“ liegt von Beginn an drin</p>
	<p>„Wir könnten ja stattdessen in die Bibliothek gehen. Hier gibt es so viele tolle Bücher.“</p>	



„Das nehme ich mit nach Hause.
Das Buch war so toll, das muss ich
unbedingt meiner Klasse vorstellen. Aber
wie mache ich das nur?“



„Komplett gelesen habe ich es ja schon!“

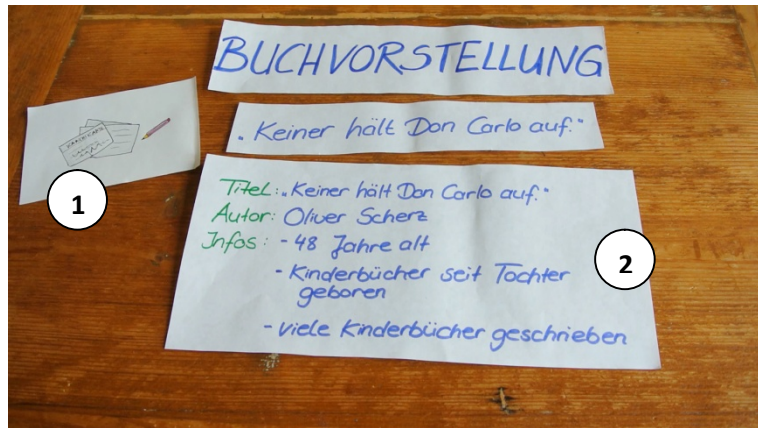


„Mein Buch heißt: Keiner hält Don Carlo
auf.“

„Geschrieben hat es Oliver Scherz. Mal
schauen, was ich noch so über ihn
herausfinden kann. Zuerst schaue ich, was
in dem Buch über ihn steht. Im Internet
müsste ich auch noch einiges über ihn
herausfinden.“

„Keiner hält Don Carlo auf“ wird
eingeschoben und bleibt liegen

Als nächstes werden die Bilder von Buch und
Laptop eingeschoben.



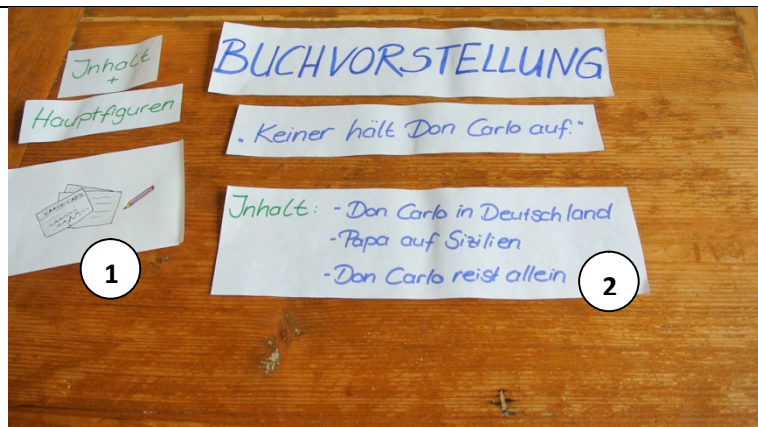
Alles Wichtige schreibe ich mir auf Karteikarten. Meine erste Karteikarte sieht so aus:
 Titel: Keiner hält Don Carlo auf,
 Autor: Oliver Scherz,
 Infos: 48 Jahre alt, Kinderbücher seit Tochter geboren, viele Kinderbücher geschrieben. Mein Buch heißt Keiner hält Don Carlo auf und wurde von Oliver Scherz geschrieben. Er ist 48 Jahre alt und schreibt seit der Geburt seiner Tochter Kinderbücher, mittlerweile gibt es von ihm viele Bücher.“

Danach das Bild für die Karteikarten
 Die Stichpunkte der Karteikarten werden im Ganzen eingeschoben



„Als nächstes benötigen meine Mitschüler Informationen zum Inhalt des Buches und zu den Hauptfiguren. In meinem Buch geht es um einen Jungen der sich Don Carlo nennt. Er lebt mit seiner Mama in Deutschland, aber sein Papa lebt auf Sizilien. Don Carlo beschließt alleine zu seinem Papa zu reisen. Das ist gar nicht so einfach... Aber das Ende will ich nicht verraten.“

Die Schrift „Inhalt“ und „Figuren“ werden an den oberen rechten Rand geschoben und bleiben bis Ende des Abschnittes liegen
 Die anderen Bilder werden der Reihenfolge nach eingeschoben



„Damit ich beim Vorstellen nichts vergesse, schreibe ich mir auf meine zweite Karteikarte: Don Carlo in Deutschland, Papa auf Sizilien, Don Carlo reist alleine. „

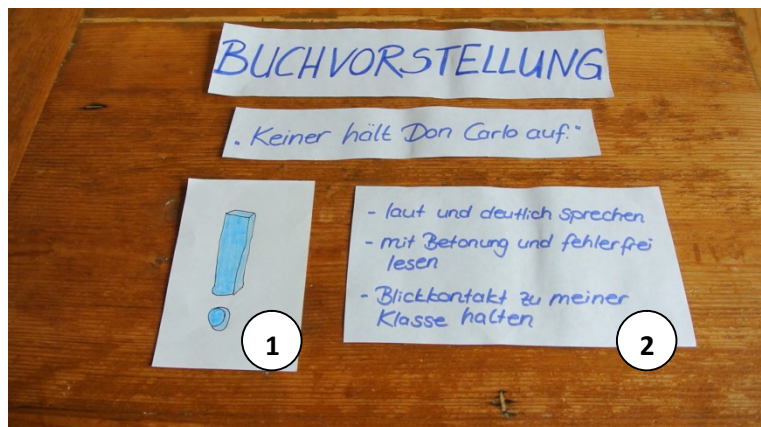
Alles auf einmal reinschieben (Inhalt und Figuren liegen noch in der oberen Ecke)



„Danach lese ich noch zwei spannende Stellen aus dem Buch vor, die ich mir vorher mit Lesezeichen markiere.“

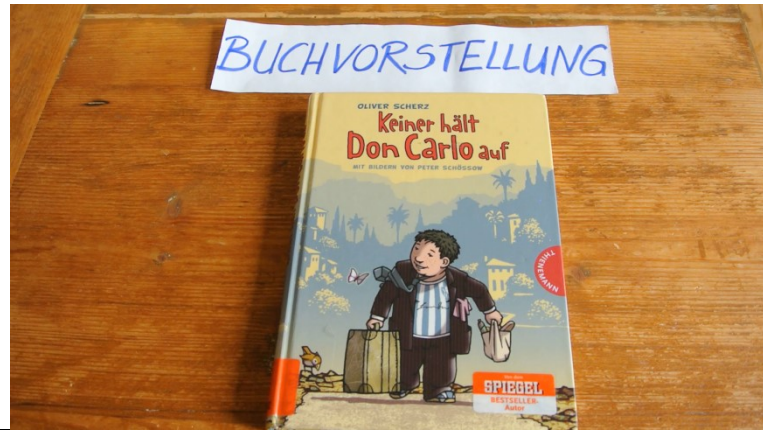


„Zum Abschluss berichte ich noch warum mir das Buch so gut gefallen hat. Dazu schreibe ich mir auf meine dritte Karteikarte:
lustiger Papa,
spannende Reise,
coole Sprache.“



„Jetzt kann ich mit meinen Karteikarten mein Buch vorstellen. Ich muss nur noch darauf achten, dass ich: laut und deutlich spreche, mit Betonung und fehlerfrei lese, Blickkontakt zu meiner Klasse halte.“

„Ich bin gespannt, was für Fragen gestellt werden. So, und jetzt übe ich noch einmal meine Textstellen...“



„Weißt du, warum wir beide so dick sind?“, hat er mich beim letzten Mal am Telefon gefragt. ‘Wegen der Kürbiskerne’, hab ich gesagt. ‘Quatsch.’ Damit wir uns sehen können, wenn wir uns von den Balkonen aus zuwinken.“

Sound faded langsam aus und wird immer leiser